

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Комитета
общественных связей и
молодежной политики
города Москвы

Е.В. Драгунова

« 07 » февраля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Конкурса граффити «СТЕНЫ»

г. Москва, 2025 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи Конкурса граффити «СТЕНЫ» (далее – Конкурс), требования, предъявляемые к его участникам, порядок и условия его проведения, а также порядок подведения итогов и награждения победителей Конкурса.

1.2 Организатором Конкурса является Комитет общественных связей и молодежной политики города Москвы. Организатор устанавливает сроки проведения Конкурса, формирует Экспертную комиссию, организует процесс нанесения изображений на согласованных зданиях.

2. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

2.1 Конкурс – открытый конкурс макетов граффити с дальнейшим нанесением победивших макетов на фасадах нежилых зданий города Москвы. Перечень согласованных площадок для нанесения граффити размещен на официальном сайте конкурса.

2.2 Сайт Конкурса – официальная страница Конкурса в сети интернет.

2.3 Участники – представители молодежи города Москвы, подавшие заявку на участие в конкурсе в соответствии с установленными требованиями и в срок, определенный настоящим Положением.

2.4 Заявка на участие в Конкурсе (Конкурсная работа) – предоставляемые Участниками Конкурса текстовые, графические, визуальные материалы, отражающие опыт художника в создании граффити, а также макет граффити, разработанный для участия в конкурсе. Конкурсная заявка, а также все материалы предоставляются по форме, утвержденной Организатором Конкурса.

2.5 Экспертная комиссия – комиссия, сформированная из представителей Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы, а также стрит-арт-художников и граффитистов, которые принимали участие в оформлении публичных мест, арт-объектов и центров современного искусства на территории Москвы. Организатор самостоятельно, но не позднее 2 (двух) дней до объявления начала Конкурса, определяет количество членов Экспертной комиссии и ее состав.

2.6 Народное голосование – второй этап оценки Заявок из числа финалистов Конкурса. Проводится в формате открытого голосования на сайте конкурса или на платформе «Активный гражданин».

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1 Конкурс проводится с целью развития и поддержки творческого потенциала молодежи, формирования активной гражданской позиции в молодежной среде, патриотического воспитания молодежи, развития культурной и туристической среды города Москвы.

3.2 Задачами Конкурса являются:

— благоустройство и повышение эстетической привлекательности городской среды;

— популяризация патриотизма в обществе через освещение достижений Родины и города;

— привлечение молодежи к участию в художественном оформлении объектов города Москвы;

— формирование сообщества молодых художников-граффитистов, заинтересованных в популяризации направления и создании арт-объектов на согласованных площадках столицы.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1 Факт регистрации Участника на Сайте Конкурса означает согласие Участника с установленными Организатором требованиями к участию в Конкурсе, а также согласие на хранение и обработку персональных данных Участника в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

4.2 Подавая заявку на Сайте Конкурса для участия в Конкурсе и передавая все материалы в составе заявки (фотографии, цветовые решения, схемы и макеты), Участник гарантирует, что:

— все авторские права на размещенные им информацию и материалы принадлежат исключительно ему, и использование информации и материалов при проведении Конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;

— в случае победы в Конкурсе Участник обязуется нанести изображение на предоставленной поверхности в соответствии утвержденному Организатором графику, без требования какого-либо авторского вознаграждения. Материалы (краски, кисти) для нанесения изображения предоставляет Организатор. Все материалы, передаваемые для участия в Конкурсе, могут использоваться Организатором по своему усмотрению, без дополнительного согласия Участника.

4.3 Загружая информацию и материалы на Сайт Конкурса, Участник Конкурса дает свое согласие на использование своего имени и представленной на конкурс информации, материалов и фотографий Организатором по своему усмотрению. Участник Конкурса не может требовать от Организатора Конкурса какой-либо компенсации или платы за использование и демонстрацию своих материалов.

5. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНЫХ ПРОЦЕДУР

5.1 Объявление о начале Конкурса Организатор публикует на Сайте Конкурса, а также размещает в информационных источниках. Сроки проведения конкурса: 07.06.2025 – 06.09.2025.

5.2 Участникам Конкурса для создания и реализации макетов предлагаются следующие тематические направления:

- «Москва-878»;
- «Молодежь Москвы»
- «Креатив»;
- «Дружба»;
- «Спорт»;
- «Развитие»;
- «Карьера»;
- «Выдающиеся личности»;

— «Художественные образы в пространстве города» (изображения или надписи, написанные или нарисованные краской на стенах).

5.3 Требование к Конкурсной работе:

— в Конкурсной работе должно быть отражено одно из тематических направлений конкурса;

— Конкурсная работа должна соответствовать пункту 2.3 Постановления Правительства Москвы от 16 июля 2019 г. № 877-ПП «О нанесении надписей, изображений путем покраски, наклейки, росписи в технике «граффити» и иными способами на внешние поверхности нежилых зданий, строений, сооружений, многоквартирных домов в городе Москве».

5.4 Проведение конкурсных процедур включает в себя следующие этапы:

- самостоятельное заполнение Участником Заявки на Сайте Конкурса;
- оценка конкурсных заявок Экспертной комиссией;
- народное голосование;
- публикация результатов Конкурса.

5.5 Конкурсные работы, не соответствующие требованиям конкурсного отбора согласно пунктам 5.3 и 6.1, к участию в Конкурсе не допускаются.

6. ПРОЦЕДУРА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1 Для участия в Конкурсе необходимо в указанные на Сайте сроки пройти электронную регистрацию, включающую создание личного кабинета, заполнение анкеты и создание макета граффити. Необходимо указать анкетные данные, включая ФИО участника, творческий псевдоним, дату рождения, место работы либо учебы, краткую характеристику с указанием достижений, адрес электронной почты, контактный телефон, ссылку на социальные сети либо сайт, файлы портфолио в формате PDF.

7. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ РАБОТЫ

7.1 Оценка представленных заявок осуществляется Экспертной комиссией и путем народного голосования.

7.2 Критерии оценки работ экспертной комиссией:

- опыт нанесения граффити;
- художественный уровень выполнения работ;
- оригинальность и выразительность решений;
- креативность и лаконичность;
- техника и качество исполнения.

7.3 Экспертная комиссия из числа поданных заявок формирует список финалистов, набравших наибольшее количество баллов по вышеперечисленным критериям. Общее количество финалистов составляет 33 (тридцать три) макета, по 3 (три) для каждой из согласованных поверхностей. Работы финалистов проходят в следующий этап.

7.4 Народное голосование проводится после экспертной оценки заявок. Голосующий может отдать только один виртуальный голос за один из макетов для каждой поверхности.

7.5 По итогам Народного голосования будут выбраны победители, которым будет предложено реализовать свои макеты на фасадах нежилых зданиях города Москвы.

8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1 Объявление результатов Конкурса будет происходить на Сайте Конкурса и в информационных источниках партнеров Организатора Конкурса.

8.2 По итогам Конкурса предложенные победителями Конкурса макеты будут нанесены на фасадах нежилых зданий города Москвы в период с апреля по сентябрь 2026 года согласно утвержденному Организатором графику.